

چاپ طلاکوب یکی از روش‌های خاص چاپ است که از رنگ‌های متالیک، فویل طلایی و گرما استفاده می‌کند. احتمالاً چاپ طلاکوب را در بسیاری از دعوت‌نامه‌های عروسی یا کارت ویزیت دیده‌اید. دستگاه طلاکوب که فویل طلا را به کاغذ انتقال می‌دهد می‌تواند دستی یا طلاکوب دیجیتالی باشد. برای چاپ طلاکوب اول طرح موردنظر را از جنس مس یا برنج می‌سازند و بعد آن را به همراه یک رول فویل وارد دستگاه طلاکوب می‌کنند تا با فشار و گرما طرح موردنظر روی کاغذ طلاکوبی شود. برای چاپ نقره کوب و چند رنگ همان طرح را با فویل‌های رنگی متفاوت استفاده می‌کنند.

چاپ طلایی تقریباً همان چاپ دستی با جوهر طلایی است. به این روش چاپ سیلک‌اسکرین یا چاپ سیلک هم می‌گویند. چاپ سیلک یکی از قدیمی‌ترین روش‌های چاپی است که هنوز استفاده می‌شود. از چاپ طلایی برای طراحی کارت ویزیت و کارت عروسی هم استفاده می‌شود فقط نتیجه‌ی نهایی کمی فرق می‌کند. برای چاپ طلایی یک استنسیل از طرح موردنظر روی سیلک‌اسکرین تهیه می‌شود تا رنگ طلایی به شکل طرح موردنظر روی سطح کارت بنشیند.

بااینکه چاپ طلایی و طلاکوبی کمی شبیه به هم به نظر می‌رسد اما اصلاً این‌طور نیست. در ادامه به تفاوت‌های این دو سبک چاپ اشاره می‌کنیم.

چاپ طلاکوب

چاپ طلاکوب برق می‌زنند و نتیجه‌ی نهایی ظاهری متالیک دارد.

چاپ طلاکوب ظاهری لوکس و لاکچری دارد.

قیمت چاپ طلاکوب با توجه به اندازه‌ی طرح می‌تواند زیاد شود.

چاپ طلاکوب پوشاندگی خیلی زیادی ندارد.

چاپ طلایی

چاپ طلایی براق نیست و نتیجه‌ی مات می‌دارد.

چاپ طلایی روی پیش‌زمینه‌ی مشکی بیشتر خودش را نشان می‌دهد.

قیمت چاپ طلایی تقریباً 70 درصد از طلاکوبی ارزان‌تر است.

چاپ طلایی پوشانندگی بالایی دارد.

اگر دنبال ظاهری لوکس‌تر و براق‌تر هستید و می‌توانید کمی بیشتر هزینه کنید بهتر از چاپ طلاکوب برای کارت ویزیت یا بسته بندی استفاده کنید. چاپ سیلک روشی ارزان‌تر برای داشتن رنگ طلایی روی انواع پروژه‌ها است فقط باید چاپخانه‌ای را پیدا کنید که تجربه‌ی زیادی در زمینه‌ی چاپ داشته باشد.